



Studijní plán pro mírně pokročilou úroveň

Vypracováno na základě Společného evropského referenčního rámce pro jazyky, úrovní ALTE a knih nakladatelství Cambridge University Press. Všechna práva vyhrazena. © 2004 Evropské vzdělávací centrum, Bc. Tomáš Morávek, IČ: 67489435, DČ: CZ7904013249.

Tento studijní plán je určen všem studentům/tkám se základní/elementární znalostí angličtiny a pro ty, kdo v angličtině dosáhli úrovně B1- (ALTE, Společný evropský referenční rámec pro jazyky) .

Tento studijní plán popisuje, jak studenti/ky na mírně pokročilé úrovni dosahují jazykové kompetence B1- (ALTE, Společný evropský referenční rámec pro jazyky) a jak jsou připravováni ke studiu navazujícího studijního plánu středně pokročilé úrovně.

Společný evropský referenční rámec pro jazyky je výsledkem více jak desetiletého průzkumu vedeného množstvím lingvistů a pedagogických specialistů ze 41 členských území Rady Evropy. Jeho různé návrhy prošly důkladnými konzultacemi a ve finále je zde unikátní přínos všem lingvistům, nabízející zcela nový detailní model pro popisování a hodnocení užití jazyka, různých druhů požadovaných znalostí a dovedností. Rámec je určen všem profesionálům pohybujícím se v moderním světě jazyků a zaměřuje se na stanovení cílů a metod, usnadnění komunikace a vytvoření obecných základů pro rozvoj kurikulárních dokumentů, vypracování studijních plánů (syllabů), přípravu zkoušek a kvalifikací, a tímto způsobem přispívá ke snadnějšímu mezinárodnímu vzdělávání a mobilitě v povolání. Je nedocenitelným nástrojem pro ty, kteří se zabývají vzděláváním učitelů, přípravou syllabů a testů, tvorbou učebnic a studijních materiálů.

Společný evropský referenční rámec poskytuje obecný základ pro vypracovávání jazykových syllabů, směrnic pro kurikula, zkoušek, učebnic atd. v celé Evropě. V úplnosti popisuje, co se studenti musí naučit, pokud chtějí komunikovat v cizím jazyce, a jaké znalosti a dovednosti musí rozvíjet, aby byli schopni účinně jednat. Popis se rovněž zabývá kulturním kontextem, který s jazykem souvisí. Rámec dále definuje úrovně ovládnutí jazyka, které umožňují zjišťovat pokrok studentů v každém stádiu učení se jazyku a v průběhu celého jejich života.

Cílová úroveň:

ALTE Threshold User
Council of Europe B1-

Poslech:

Rozumím celkovému smyslu normální srozumitelné řeči týkající se běžných témat, s nimiž se můžeme setkat v práci, ve škole, ve volném čase atd. Rozumím celkovému smyslu mnoha rozhlasových a televizních programů o aktuálních událostech nebo na téma, které mě zajímá z osobních či profesionálních důvodů, pokud je řeč relativně pomalá a srozumitelná..

Čtení:

Rozumím textům obsahujícím frekventovanou nebo se zaměstnaním související slovní zásobou. Rozumím popisu událostí, pocitů a přání v osobních dopisech.

Komunikace:

Zvládám většinu konverzačních situací, které mohou nastat při cestování v místě, kde se hovoří danou řečí. Bez přípravy dokážu konverzovat na téma, které je běžné, zajímá mě nebo souvisí s každodenní realitou (např. rodina, zájmy, práce, cestování a aktuální události).

Sídlo firmy:

Pražská 7/5
460 01 Liberec 1
Czech Republic

Kontakty:

Tel/fax +420 48000 2345
Mobil +420 603 520 002
Mobil +420 603 452 898

liberec@studyline.cz
www.studyline-lbc.cz

Bankovní spojení:

Fio Banka
290 018 8845 / 2010

IČ: 490 79 816
DIČ: CZ 7009152579



Ústní projev:

Dokážu popsat zážitky a události, své sny a touhy. Umím stručně vysvětlit a zdůvodnit své názory a plány. Dokážu vyprávět příběh nebo převyprávět příběh knihy či filmu a popsat svou reakci na ně.

Písemný projev:

Umím napsat jednoduchý souvislý text na běžné téma nebo na téma, které mě zajímá. Umím napsat osobní dopis popisující zážitky a dojmy.

Studijní plán vychází z učebnice Cambridge True To Life Pre-Intermediate Class Book:

Cílem výuky je rozvoj čtyř jazykových kompetencí (dovedností) dosahujících úroveň B1: čtení, psaní, mluvení a poslechu.

V Evropském vzdělávacím centru se klade velký důraz na rozvoj komunikačních schopností studenta/tky. Vyučující se snaží v rámci možností (s ohledem na srozumitelnost výkladu) co nejvíce mluvit cizím jazykem a v co největší míře tak konfrontovat studenty/tky s kontaktem cizího jazyka. Cílem je co nejvíce zapojit studenty/tky: tzn., aby co nejméně mluvil vyučující a aby co nejvíce mluvil student/ka. Pro bližší informace doporučujeme nastudovat kurikulární dokument Evropského vzdělávacího centra.

Units (kapitoly):

1 kapitola, cca 5 až 5,5 výukových hodin

- Getting started (Začínáme)
- Asking questions (Pokládání otázek)
- Streetlife (Pouliční život)
- Creativity (Tvořivost)
- You and your body (Ty a tvé tělo)
- Learning - past and present (Učení se - minulost a současnost)
- Letters that tell a story (Dopisy, které vyprávějí příběh)
- Take it or leave it (Ber nebo nech být)
- Food and drink (Jídlo a pití)
- Feelings“ the good, the bad and the ugly (Pocity: dobré, špatné a hrozné)
- Weather (Počasí)
- Romance (Romantika)
- It's better to travel than to arrive (Lepší cestovat nežli se vracet)
- Possessions (Majetek)
- Rules (Pravidla)
- Keeping the customer satisfied (Aby byl zákazník spokojený)
- Picture this! (Vyfoť to!)
- Lists (Seznamy)
- Put your trust in others (Důvěřuj ostatním)
- The senses (Smysly)
- Time (Čas)
- A sense of history (Smysl pro dějiny)
- Whose life is it anyway? (Čí je to vlastně život?)
- Cinema and the arts (Kino a umění)



Language focus (gramatická látka):

Za každé 2 až 2,5 výukových hodin by měl být probrán jeden úsek gramatiky.

- Present simple and continuous (Přítomný čas prostý a průběhový)
- Different uses of „should“ (Různé významy „should“)
- Adverbs of degree (Příslowce míry)
- Forming questions (Formulování otázek)
- Past simple revision (Opakování minulého času prostého)
- „How much“ and „how many“ („Kolik“ u počítatelných a nepočítatelných podstatných jmen)
- „What's it like?“ („Jaké to je?“)
- Link words: so, because, because of (Spojovací výrazy: takže, protože, kvůli)
- Understanding and giving directions (Vysvětlování směru / cesty a porozumění těmto instrukcím)
- Probability and possibility (Pravděpodobnost a možnost)
- Indirect questions (Nepřímé otázky)
- Present perfect vs. past simple (Předpřítomný čas versus minulý čas)
- Infinitive of purpose (Účelový infinitiv)
- Suggestions, refusals, apologies (Návrhy, odmítnutí, omluvy)
- Adverbs of frequency (Frekvenční příslowce)
- Reflexive pronouns (Zvratná zájmena)
- Giving instructions (Udělování rad, pokynů)
- „Before“ and „after“ + -ing („Před“ a „po“ ve spojení se slovesem v -ing formě)
- Spelling rules (Pravidla hláskování)
- „So“ and „such“ („Tak“ a „takový“)
- Comparative and superlative adjectives (Přídavná jména ve 2. a 3. stupni)
- „Don't have to“ and „don't need to“ (Slovesa s významem „nemuset“)
- Spelling (Hláskování)
- „Going to“ and „might“ for future plans (Slovesa pro vyjádření plánů do budoucna)
- Present continuous for future arrangements (Přítomný čas průběhový pro naplánované činnosti)
- „Will“ for spontaneous decisions („Will“ pro vyjádření náhlého rozhodnutí)
- Present simple passive (Trpný rod v přítomném čase prostém)
- „Have to“, „don't have to“, „must“, „mustn't“, „should“, „shouldn't“ (Muset, nemuset, nesmět, měl/a by, neměl/a by)
- Verb + -ing or infinitive (Sloveso + sloveso v -ing formě nebo v infinitivu)
- „Could“ for suggestions („Mohl/a bys“ pro návrhy)
- Expressing feelings (Vyjadřování pocitů)
- „Too“ and „very“ („Příliš“ a „hodně“)
- „Enough“ + noun and + adjective („Dost“ ve spojení s podstatným a s přídavným jménem)
- „Too much“, „too many“ („Příliš mnoho“ u počítatelných a nepočítatelných podstatných jmen)
- Quantifiers: „a bit“, „a lot“ (Kvantifikátory: „trochu“, „hodně“)
- „Can“ to express known facts („Moci“ pro sdělování známých skutečností)
- Verb patterns (Slovesné vzorce)
- Past continuous and past simple (Minulý čas průběhový a minulý čas prostý)
- „When“ and „while“ („Když“ a „zatímco“)
- Verb + preposition (Sloveso + předložka)
- Plural nouns (Množné číslo podstatných jmen)
- Countable and uncountable nouns (Počítatelná a nepočítatelná podstatná jména)
- Requests and enquiries (Žádosti a dotazy)
- „For“ and „since“ („Po“ nějakou dobu a „od“ jisté doby)
- „How long?“ („Jak dlouho?“)

Sídlo firmy:

Pražská 7/5
460 01 Liberec 1
Czech Republic

Kontakty:

Tel/fax +420 48000 2345
Mobil +420 603 520 002
Mobil +420 603 452 898

Bankovní spojení:

liberec@studyline.cz Fio Banka IČ: 490 79 816
www.studyline-lbc.cz 290 018 8845 / 2010 DIČ: CZ 7009152579



- „If“ sentences with present tenses (Věty s „jestliže“ s použitím přítomných časů)
- Use of articles (Užití členů)
- Past obligation / permission (Povinnost / svolení v minulosti)
- „Will“, „may“ and „might“ for predictions (“Bude“, „může“ a „mohl/a by“ pro předpovědi)
- „If“ sentences (Věty s „jestliže“)
- Link words: „so that“, „otherwise“ (Spojovací výrazy: „tak, aby“, „jinak“)
- „Look“ + adjective, „look like“ + noun (“Vypadat“ + přídavné jméno, „vypadat jako“ + podstatné jméno)
- „Could /be/“ for speculation (“Může /být/“ pro odhad / spekulaci)
- Advice and warnings (Rady a varování)
- Sequencing: „first of all“, „secondly“ (Slova vyjadřující sled událostí: „nejprve“, „za druhé“)
- Requests, suggestions, arrangements (Žádosti, návrhy, domlouvání se)
- „If“ sentences with „will“, „would“ and „might“ (Věty s „jestliže“ se slovesy „will“, „would“ a „might“)
- Offers and requests (Nabídky a žádosti)
- „So“ and „neither“ (“Také“ a „ani“)
- „Will“, „might“ and „won't“ for predictions (“Bude“, „mohl/a by“ a „nebude“ pro předpovědi)
- „It sounds / smells / tastes like...“ (“To zní / voní / chutná jako...“)
- „Used to“ + verb (Vyjádření činnosti, která se v minulosti opakovala)
- Time clauses: „when“, „as soon as“ (Vedlejší věty časové: „když“, „jakmile“)
- Past simple passive (Trpný rod v minulém čase prostém)
- Relative clauses: “who“, “which“ (Vedlejší věty vztahné: “kdo“, „který/á“)
- Link words: „although“, „however“ (Spojovací výrazy: „ačkoliv“, „avšak/nicméně“)
- „Remember“ + -ing (Sloveso „pamatovat si + sloveso v -ing formě)
- Adjectives and adverbs (Přídavná jména a příslovce)
- Expressing preferences (Vyjádření preferencí/priorit)
- Present simple active and passive (Rod činný a trpný v přítomném čase prostém)
- Present perfect simple (Předpřítomný čas prostý)
- „Be able to“ + infinitive (“Být schopen“ + infinitiv)
- „Good at“ + -ing (“Dobry v“ + sloveso v -ing formě)

Vocabulary (Slovní zásoba):

- Work and study routines (Pracovní a studijní návyky)
- Office equipment (Vybavení kanceláře)
- Adjectives for personality (Přídavná jména pro charakteristiku osobnosti)
- Biographical information (Životopisné údaje)
- Buildings and monuments (Budovy a památky)
- Roads and traffic (Silnice a doprava)
- Prepositions (Předložky)
- Creative verbs e.g. „paint“, „invent“ (Slovesa pro tvořivé činnosti, např. „malovat“, „vynalézt“)
- Parts of the body (Části těla)
- Verbs of movement (Slovesa pohybu)
- Time expressions (Výrazy pro čas)
- Health and fitness (Zdraví a fyzická kondice)
- School and education (Škola a vzdělání)
- Adjectives (Přídavná jména)
- Learning strategies (Postupy při učení)
- Describing personality (Charakteristika osobnosti)
- Professions (Profese)



- Food and drink (Jídlo a pití)
- Restaurants (Restaurace)
- Cooking (Vaření)
- Emotions (Pocity)
- Verb and noun collocation (Spojování sloves a podstatných jmen)
- Weather (Počasí)
- Jobs (Zaměstnání)
- Consumer goods (Spotřební zboží)
- Relationships and romance (Vztahy a romantika)
- The countryside (Venkov)
- Prepositional phrases (Předložkové vazby)
- Airports and flying (Letiště a létání)
- Verb and noun collocation: „travel“ (Spojování slovesa a podstatných jmen: „cestovat“)
- Possessions (Majetek)
- Superordinates (Nadřazená slova)
- Household objects / appliances (Předměty / elektrospotřebiče v domácnosti)
- Social behaviour (Společenské chování)
- Geographical features (Zeměpisné údaje)
- Money and business (Peníze a obchod)
- Prefixes and word building (Předpony a tvoření slov)
- Character adjectives (Přídavná jména pro charakteristiku)
- Photography (Fotografování)
- Interiors of rooms (Interiéry místností)
- Crime (Zločin)
- Vocabulary record keeping (Zapisování slovní zásoby)
- Fixed phrases (Ustálené fráze)
- Adjectives ending in -ed and -ing (Přídavná jména zakončená na -ed a -ing)
- Speech acts e.g. „agree“, „complain“ (Performativní slovesa, např. souhlasit, stěžovat si)
- Guessing words in context (Domýšlení významu slov z kontextu)
- Likes and dislikes (Oblíbené a neoblíbené činnosti a věci)
- Food, materials, nationalities (Jídlo, suroviny, národnosti)
- Technology (Technologie)
- Dates and numbers (Datumy a čísla)
- Time expressions (Výrazy pro čas)
- Historical events (Historické události)
- Everyday activities (Každodenní činnosti)
- Names and naming (Jména a pojmenovávání)
- Cinema, theatre, music (Kino, divadlo, hudba)
- Artistic professions (Umělecké profese)

Topics (témata):

- Work and study routines (Pracovní a studijní návyky)
- Current activities (Právě probíhající činnosti)
- Learning English outside class (Samostudium angličtiny)
- Asking personal questions (Pokládání osobních otázek)
- Grammar quiz (Gramatický kvíz)
- Talking about personal backgrounds (Mluvení o minulosti / původu člověka)
- Describing places (Popis míst)
- Finding your way (Zjistit, jak se kam dostat)



- Questions people ask in the street (Na co se lidé ptají na ulici)
- Creativity tests (Testy tvořivosti)
- Creative experience (Zkušenost s tvořivostí)
- Improvisation (Improvizace)
- Health and fitness (Zdraví a fyzická kondice)
- Body (Tělo)
- DIY surgery (Samoléčitelství)
- The adult classroom (Třída dospělých)
- Different ways of learning (Různé způsoby učení se)
- Classroom behaviour (Chování ve třídě)
- Handwriting analysis (Analýza rukopisu)
- A short story (Povídka)
- Shopping (Nakupování)
- Paying for things (Placení za věci)
- Storing and preparing food (Skladování a příprava jídla)
- Drinks around the world (Nápoje v různých částech světa)
- Eating customs and restaurants in different cultures (Stravovací návyky a restaurace v různých kulturách)
- Personal likes and dislikes (Oblíbené a neoblíbené činnosti a věci)
- Regrets (Lítost / zklamání)
- What makes you happy? (Co ti dělá radost?)
- How to beat a bad mood (Jak zahnat špatnou náladu)
- Reactions to the weather (Reakce na počasí)
- How climate affects jobs and economy (Jak klima ovlivňuje práci a ekonomiku)
- Valentine's Day (Den sv. Valentýna)
- Writing verse (Psaní veršů)
- Extract from a short story (Úryvek z povídky)
- Holiday romances (Letní romány)
- Are you an organised traveller? (Jsi svědomitý cestovatel?)
- Quiz about air travel (Kvíz o cestování letadlem)
- Traveller's language problems (Jazykové problémy při cestování)
- Your most important possessions (Majetek, na kterém ti nejvíce záleží)
- Explaining unusual situations (Vysvětlování neobvyklých situací)
- Matching people and possessions (Přiřazování majetku k lidem)
- Social customs in different countries (Společenské zvyklosti v různých zemích)
- Grammar rules (Gramatická pravidla)
- School rules in different cultures (Školní pravidla v různých kulturách)
- Customer service questionnaire (Dotazník zákaznické služby)
- Good and bad service (Dobré a špatné služby)
- The consequences of radical changes (Důsledky radikálních změn)
- Young and old - who are the best employees (Mladí nebo staří - kteří zaměstnanci jsou nejlepší?)
- Taking good photographs (Focení dobrých snímků)
- Making a complaint (Reklamování)
- Making lists (Sestavování seznamů)
- Lists in language learning (Seznamy ve studiu angličtiny)
- Telephoning (Telefonování)
- A short story about trust (Povídka o důvěře)
- Requests from a neighbour (Prosby souseda)
- Judging people on appearance (Souzení lidí podle vzhledu)



- Touch, taste and smell (Hmat, chuť a čich)
- Smells in different cultures (Vůně v různých kulturách)
- Identifying 20th century sounds (Rozpoznávání zvuků 20. století)
- Changing technology (Mění se technologie)
- Perfume (Parfém)
- A new calendar (Nový kalendář)
- Life changes (Životní změny)
- Time game (Hra na čas)
- Historical events (Historické události)
- Children's interpretation of history (Jak děti chápou minulost)
- Telling fact from fiction (Rozlišování skutečnosti a fantazie)
- Choices in daily life (Každodenní rozhodování se)
- Choosing names for people (Vybírání jmen)
- Choosing a partner (Výběr partnera)
- Qualities needed for creative jobs (Vlastnosti nezbytné pro tvořivá povolání)
- Cinema and the Oscar (Kino a Oskary)
- Entertainment in different cultures (Zábava v různých kulturách)

Závěrečný test:

Závěrečný test by měl být vykonán nezávislou/lým vrchní/m examínátorkou/em. Každý student/ka by měl prokázat své dovednosti ve: čtení, poslechu, psaní, mluvení a užití jazyka. Pokud prokáže odpovídající úroveň těchto pěti dovedností, je mu/jí vydán certifikát Evropského vzdělávacího centra. Na certifikátu je uvedena úroveň B1. Student/ka také může dále pokračovat ve svém studiu.